



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia

Bourgogne-Franche-Comté | 1992

Mesnay – Bois de Parençot

Sauvetage urgent (1992)

Véronique Ganard



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/26961>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Véronique Ganard, « Mesnay – Bois de Parençot » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Bourgogne-Franche-Comté, mis en ligne le 01 septembre 2019, consulté le 15 décembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/26961>

Ce document a été généré automatiquement le 15 décembre 2020.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Mesnay – Bois de Parençot

Sauvetage urgent (1992)

Véronique Ganard

NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : Afan

- 1 Localisé sur un plateau calcaire à quelques kilomètres au sud de Salins, le « Bois de Parençot » abrite une vingtaine de tertres funéraires dont l'exploration systématique a débuté au début du siècle sous la conduite de M. Piroutet. Dix-sept *tumuli* intégralement fouillés entre 1910 et 1920 ont déjà livré près d'une centaine de sépultures datées essentiellement du premier âge du Fer. En août 1992, des travaux forestiers ont motivé une intervention sur deux *tumuli* situés au nord-est de ce groupe (n^{os} 18 et 19), distants entre eux d'une centaine de mètres.
- 2 Le *tumulus* n° 18 avait déjà fait l'objet d'une fouille partielle en 1978 sous la direction de C. Mercier. Ce monument (fig. 1), édifié en pierres calcaires prélevées dans les environs immédiats, présentait au centre une structure de dalles obliques à pendage centripète disposées concentriquement. À la périphérie, des blocs de pierres inorganisées indiquent que ce premier tertre avait été rehaussé dans un temps relativement court, préservant la murette de toute altération. Les tombes étaient mal conservées dans ce dispositif pierreux, notamment dans la zone centrale qui avait fait l'objet de remaniements anciens. S'il n'était plus possible d'en connaître le nombre et la disposition exacte, la variété du mobilier funéraire implique l'existence de plusieurs sépultures échelonnées entre le Ha D1 et le Ha D3/Tène A.

Fig. 1 – Tumulus n° 18



V. Ganard (Afan).

- 3 D'un diamètre de 9 m, le *tumulus* n° 19 présentait une architecture plus complexe avec toutefois le même type de construction au centre : deux cercles de pierres emboîtés circonscrivaient le dôme et la murette périphérique, l'ensemble correspondant peut-être à un premier état du monument. Parmi une douzaine de sépultures recensées (inhumations et quelques incinérations), plusieurs d'entre elles étaient disposées en cercle à la périphérie d'un groupe de tombes placées à différents niveaux dans le noyau central. Cette disposition, à travers laquelle une évolution chronologique est perceptible, semble refléter également une hiérarchisation des tombes à l'intérieur du monument.
- 4 La chronologie du mobilier funéraire constitué par des parures (fibules, bracelets, épingle, rouelles...) et quelques accessoires personnels (rasoirs et couteau en fer) atteste une succession de dépôts durant le Hallstatt final (Ha D1-Ha D3).
- 5 L'étude de ces deux *tumuli* contemporains vient sensiblement compléter les descriptions rarement illustrées de M. Piroutet et souligne la complexité des adaptations architecturales au sein d'un même groupe de tertres. Les observations concernant l'évolution chronologique des deux monuments, ainsi que la disposition des sépultures contribuent à mieux cerner l'organisation des nécropoles et la société du premier âge du Fer dans la région salinoise.

INDEX

lieux <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBld>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/crtWHH6M7PQ5w>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtX910KjTURm>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtqDDagkGIQg>

nature <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtcJxzOps7T>

chronologie <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtHlenwSnkDM>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtW9SpIkl7Q>

Année de l'opération : 1992

AUTEURS

VÉRONIQUE GANARD

Afan